

# «Ум ребенка – на кончиках пальцев»

В. А. Сухомлинский

Все движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому хорошим стимулом для речевого и интеллектуального развития являются игры с пальчиками.

Почему важно для детей развитие мелкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и мелкие движения, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику, мы активизируем и соседние отделы мозга, отвечающие за речь. Как правило, ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики и координации движений рук, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты внимание, память и мышление.

Даже нормально развивающемуся ребенку не помешают массаж рук, а пальчиковые игры в сопровождении стихов, не только разовьют мелкую моторику и речь, но и умение слушать. Ребенок научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи.

Существует много специальных игр и упражнений, которые способствуют развитию мелкой моторики: пальчиковая гимнастика, массаж, упражнения со шнуровочками, застежками, мозаики, бусинки, прищепки и т. д.

**Следует помнить! Все игры с мелкими деталями должны проходить под контролем взрослого! Не допускать попадания в рот, нос, уши игрового материала, типа бусин, палочек и др.! Это опасно!**

# ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

## ВАРЕЖКА

Маша варежку надела: Сжать пальцы в кулак.

«Ой, куда я пальчик дела?

Нету пальчика, пропал, Все пальцы разжать, кроме большого.

В свой домишко не попал».

Маша варежку сняла: Разогнуть оставшийся согнутый палец.

«Поглядите-ка, нашла!

Ищешь, ищешь – и найдешь, Здравствуй, пальчик, как живешь?»

Крутить большим пальчиком по часовой стрелки.



## КОРМУШКА

Сколько птиц к кормушке нашей

Прилетело?

Мы расскажем.

Ритмично сжимают и разжимают кулачки.

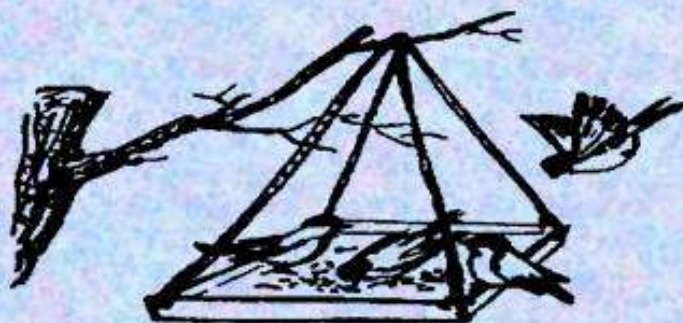
Две синицы, воробей,

Шесть щеглов и голубей,

Дятел в пестрых перышках.

На каждое название птицы загибают по одному пальчику.

Всем хватило зернышек. Опять сжимают и разжимают кулачки.



## МОЗАИКА (КОНСТРУКТОР)



Величина деталей вашего конструктора зависит от навыков вашего малыша. Выбор этих игр сейчас велик.

Из конструктора сначала строим башню, затем кукольную мебель и пр., постепенно усложняя задания.

Из мозаики научите выкладывать дорожки, цветочки, геометрические фигуры, а затем более сложные узоры (елочки, машинки, домики).



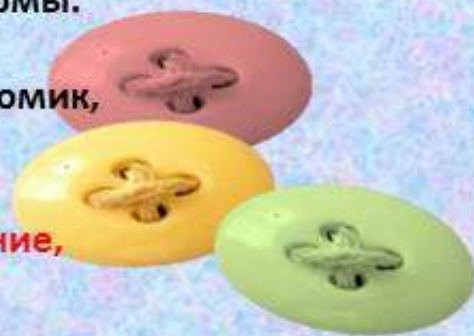
## БУСЫ, ПУГОВИЧКИ

Сейчас продаются готовые комплекты для игры, куда входит шнурок, разноцветные бусины разной формы и даже пластмассовая иголочка. Но эту игру можно изготовить самим.

Для этого потребуется шнурок с плотным концом и старые бусины или пуговицы с крупными отверстиями. Пусть ребенок пофантазирует и нанизывает бусы в произвольном порядке.

Можно попросить нанизать бусы только одного цвета, формы.

Из пуговичек можно выкладывать различные картинки: домик, цветочек, рыбка, кораблик....



Если ребенку сложно самостоятельно выполнить это задание, можно использовать контур предмета.

*Самолет построим сами,*

*Понесемся над лесами.*

*Понесемся над лесами,*

*А потом вернемся к маме.*

*А. Барто*



## СЧЕТНЫЕ ПАЛОЧКИ

По образцу, сделанному взрослым, ребенок выкладывает квадраты, треугольники, елочки, снежинки, домики, кораблики и др. Если нет разноцветных счетных палочек, можно использовать спички.

Детям, изучающим буквы, можно предложить выложить их из счетных палочек.

Наша елка велика,  
Наша елка высока,  
Выше папы, выше мамы,  
Достает до потолка.  
А на ней игрушки,  
Бусы да хлопушки.



Странная звездочка  
С неба упала,  
Мне на ладошку  
Легла и пропала.  
(снежинка)



## ШНУРОЧКИ

Шнуровки продаются готовые (деревянные, картонные, пластмассовые) в форме пуговиц, башмаков, домиков, животных и т. п. Можно вырезать такие же фигурки из картона или другого плотного материала, проделать по контуру дырочки.

Используйте для игры кукольную одежду и обувь. С помощью обычного шнура ребенок с удовольствием зашнурует пуговицу, домик и др.

## «СОЛЁНОЕ ТЕСТО»

Вместо пластилина для лепки можно использовать солёное тесто.

Рецепт: 1 стакан муки, 0,5 стакана соли, немного воды, 1 ст. л. растительного масла.

Можно добавить натуральный (сок свеклы, «зелёнка» и т. д.) или пищевой краситель (продается в кондитерских отделах). Готовые изделия высыхая, застывают. Можно подсушить в духовке, тогда изделие будет крепче. После просушки можно раскрасить гуашью.

Тесто безопасно для ребенка, его легко катать, формировать различные фигурки.

*Ёжик*



*Вам понадобится: небольшой кусок соленого теста, горсть телячьей лапши, 2 горошинки перца. Предварительно с ребенком рассматриваем рисунки с изображением ежика. Описываем особенности животного: весь в иголках, колючий, глазки... Предложите отгадать загадку:*

*Лежит клубок с иголками,  
Живой и колючий.*

*Формируем комочек из теста, похожий на ежика. Из горошинок перца получают глазки. Мелкую лапшу накалываем на спинку ежика, получают иголки.*

## РАЗНОЦВЕТНЫЕ ПРИЩЕПКИ

Игры с прищепками развивают мелкую моторику рук. Особенно они полезны, если пальчики ребенка действуют неуверенно, неловко. Игры с прищепками хорошо развивают щипковый хват, способность перераспределять мышечный тонус при щипковом хвате. Очень важно заниматься последовательно (правая рука, левая рука, обе руки, переходить от простого к сложному).

### Хвосты

Прищепки могут выступать в роли хвостов. Достаточно вырезать различные силуэты: рыбки, птички, петушка, собачки, кошки и т. д.

### Ушки

Прищепки могут играть роль ушек – например, у зайца. Нарисуйте и вырежьте силуэт зайца (без ушей). А затем предложите ребенку догадаться, чего не хватает у зайчика и доделать его.

### Человечки

На плотной бумаге нарисуйте, а затем и вырежьте силуэты девочек и мальчиков (без рук и без ног, но в платьицах и рубашечках). Вместо ног и рук малышу нужно подставлять прищепки.



## РИСУЕМ НА МАНКЕ

Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько хаотичных линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (дорогу, травку, забор, дождик, волны). В дальнейшем можно нарисовать сюжет из сказки, потешки, стиха.  
его речи.



**ВСЕ ЭТИ ИГРЫ РАЗВИВАЮТ НЕ ТОЛЬКО ПАЛЬЦЫ, НО И ФОРМИРУЮТ ПРОСТРАНСТВЕННО-ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ, ЧУВСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ, ТВОРЧЕСКУЮ ФАНТАЗИЮ И ЛОГИКУ.**

**РАЗВИВАЯ ДВИЖЕНИЯ ПАЛЬЦЕВ РУК,**

**МЫ ТЕМ САМЫМ СПОСОБСТВУЕМ РАЗВИТИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ РЕБЕНКА, СТАНОВЛЕНИЮ ЕГО РЕЧИ.**

